

3. Проф. Н. С. Стрелецкий завален адресами: он уже не знает, какие из них считать юбилейными, а какие — новогодними. Выше всех забрался патриот-мисец. Облокотившись на перила, он предался наивным мечтам, изображенным на фото.

4. Чудак-мечтатель не помешает влюбленным. Они уже сдали все зачеты, и это заметно даже неискушенному человеку. Не менее лирично настроен известный всему институту местный поэт Саша Гошевили. Любую вещь, любое явление он способен воспеть в своих стихах. Сейчас Саша поет двутавр № 28-6, на котором он расположился.

У бюллетеня СНО стоит ярый патриот этого общества студент Соболев.

От имени совета СНО Соболев поздравляет 7-й номер бюллетеня с 1 Мая, с 7 ноября, с 5 декабря, а теперь поздравляет его с Новым годом.

Против такого литаргического сна СНО начал наступление сводный батальон сатириков «БИНА» и «Не в бровь, а в глаз».

Толя Фанталов, недавно избранный заместителем секретаря комитета ВЛКСМ, теперь в полном смысле слова оказался на высоте.

Спортсмены МИСИ Нияитинская, Гомес, Липштейн и другие дают

В этом номере публикуются материалы, присланные на конкурс. Жюри конкурса присудило первую литературную премию коллективу авторов — студентам III курса факультета ГС А. Сиваку, А. Матлину, В. Трифонову и А. Элькину за сценарий новогоднего обозрения «МИСИ, 31 декабря 24 часа». Сценарий, воплощенный в рисунках А. Элькиным, публикуется на этой странице. Фото-монтаж студента И. Гурбанова «Новогодняя галлюцинация» (на этой странице в левом верхнем углу) отменен жюри конкурса первой премией, как лучший иллюстративный материал.

Вторая литературная премия присуждена студенту механического факультета В. Гельману за лирическое стихотворение «Новогоднее», которое мы печатаем сегодня на первой странице. Вторая премия за иллюстративный материал присуждена студенту IV курса КПГС В. Ореханову за рисунок «В минуту откровения». Этот рисунок будет опубликован в следующем номере.

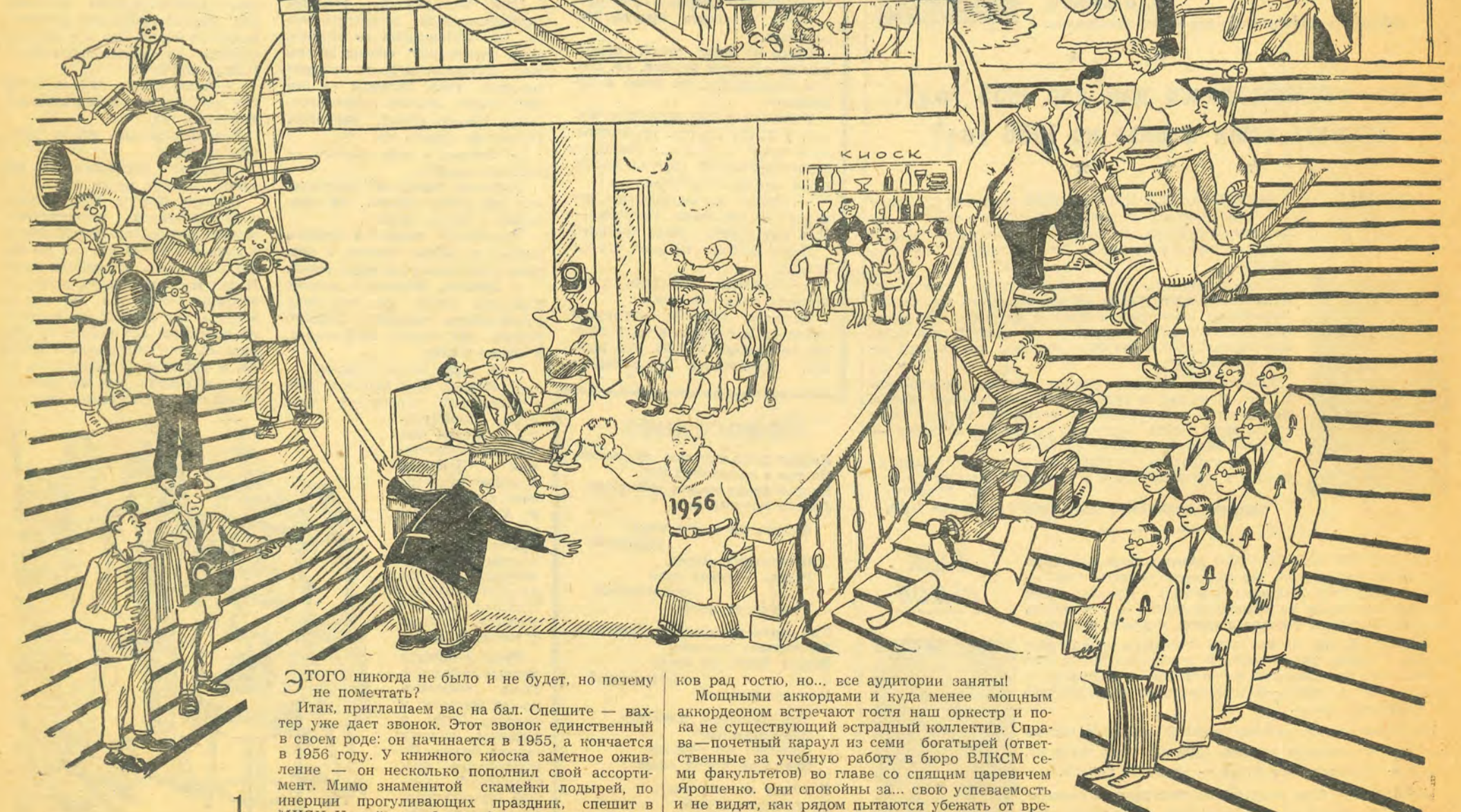
торжеств в е ну ю клятву побить в будущем году все установленные и неустановленные рекорды, а их руководитель Роман Павлович (не дед) Мороз облюбовал кандидата в новые чемпионы. Одев статуэтку Аполлона в спортивную форму института, он вздыхает: «Эх, нам бы таких побольше...».

В пустом читальном зале, вдвоем со своей любимой наукой встретит Новый год юный «сухарь».

...Вместе с нашим гостем — Новым годом мы прошли по зданию МИСИ. Всюду мы видели радость карнавала. Жаль только, что этот карнавал — всего лишь новогодний сон художника нашей газеты.

2. Под елкой комитет ВЛКСМ и профком проводят заседание. На повестке дня — важный вопрос: «О пассивности актива при наличии отсутствия фактора подготовки к Новому году». Чуть повыше Лидию Федоровну Друцкую сердечно поздравляют герои поставленных ею пьес.

Но никакого отношения к этой группе героев не имеют две отвратительные физиономии, находящиеся тут же на лестнице. Как обидно, что в нашей дружной семье еще есть такие типы. Но комсомольцы скоро найдут им соответствующее место.



1. ЭТОГО никогда не было и не будет, но почему не помечтать?

Итак, приглашаем вас на бал. Спешите — вахтер уже дает звонок. Этот звонок единственный в своем роде: он начинается в 1955, а кончается в 1956 году. У книжного киоска заметное оживление — он несколько пополнил свой ассортимент. Мимо знаменитой скамейки лодырей, по инерции прогуливающих праздник, спешит в МИСИ Новый год. Федор Александрович Стрел-

ков рад гостю, но... все аудитории заняты!

Мощными аккордами и куда менее мощным аккордеонным встречают гостя наш оркестр и пока не существующий эстрадный коллектив. Справа — почетный караул из семи богатырей (ответственные за учебную работу в бюро ВЛКСМ семи факультетов) во главе со спящим царевичем Ярошенко. Они спойноны за... свою успеваемость и не видят, как рядом пытаются убежать от времени студент Царев (ВИК III-1) и ему подобные.